

<http://www.kultura.hu/main.php?folderID=1234&articleID=284581&ctag=articlelist&iid=1>

A Jászság Népi Együttes a szolnoki néptáncfesztivál

nagydíjasa

2009. június 2.

Ünnepélyes díjkiosztóval és a legjobbak gálaműsorával ért véget hétfőn a háromnapos Szolnoki Néptáncfesztivál; az országos táncos seregszemle nagydíját és a vele járó 200 ezer forintot a zsűri döntése alapján a Jászság Népi Együttes nyerte.

(MTI) - Az együttesek kategóriájában az első helyen a szolnoki Tisza Táncegyüttes, a másodikon a Nógrád Táncegyüttes, míg a harmadikon a Budapest Főváros Bartók Táncegyüttese végzett.



A Jászsági Népi Együttes (archív felvétel)

Legjobb női koreográfusnak járó különdíjat a fesztiválon nyújtott összteljesítményéért **Furik Rita** vehette át. Az Oktatási és Kulturális Minisztérium két koreográfusi különdíjában részesült **Taba Csaba** a *Juhmérés Mérán* és **Varga János** a *Rászállott a harmat* (Zalai Táncegyüttes) című produkcióért.

A táncszínházi kategóriában a koreográfusi díjat **ifj. Zsuráfszky Zoltán**, míg az autentikus kategóriában **Dudás Dániel** érdemelte ki. A zenei kategóriában az első díjat **Pál István** kapta. Zenei különdíjban részesült **Lakatos Róbert** és a RÉV Zenekar az *Emlékkánon* című koreográfia zenéjéért.

A fesztivál legjobb női szólistája az Idéző Kamara Táncegyüttes táncosa, **Gera Anita**, legjobb férfi táncosa a Bem Táncegyüttesből **Berecz István** lett. A legderűsebb koreográfiai részlet előadójaként a Nagykun Táncegyüttest, legjobb férfikarként a Bem Táncegyüttest, míg a legstílusosabb előadásmódért a Gödöllő Táncegyüttest díjazták.

A szolnoki néptáncfesztiválon a versenyprogramok mellett felidéztek az 1964 óta az alföldi megyeszékhelyen megrendezett néptáncos találkozók legemlékezetesebb színpadi produkcióit.

Fotó: jne.hu